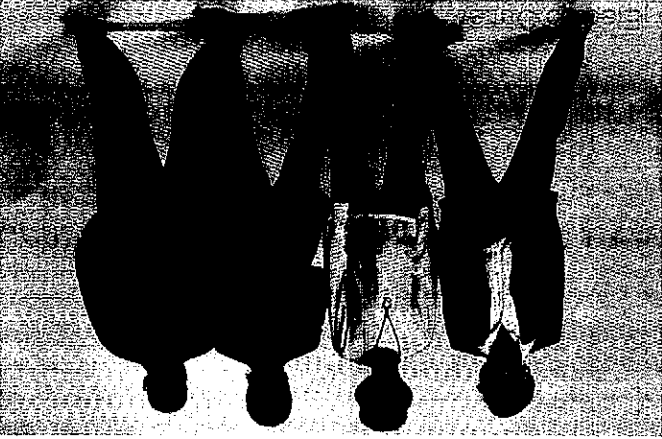


# Maximal

Kulturinitiative Rodgau e.V.

www.maximal-rodgau.de

info@maximal-rodgau.de



## Februar / März 2009

Fr. 06.02.	JazzRock:	Scales	Sa. 06.02.
Sa. 07.02.	RockPop:	Salon Erika & Moba	Sa. 07.02.
So. 08.02.	Indian Spirit:	Tdom Bah	So. 08.02.
Fr. 13.02.	Theater:	Schwarze Spitzen	Fr. 13.02.
Sa. 14.02.	Soul:	Lilly and the Soulboys	Sa. 14.02.
Fr. 20.02.	Fusion Rock:	Electric Outlet	Fr. 20.02.
Sa. 28.02.	PopRock:	Myris + ZartROCK	Sa. 28.02.
Fr. 06.03.	Jazz:	JazzNight 63	Fr. 06.03.
Sa. 07.03.	ProgRock:	Versus X	Sa. 07.03.
Sa. 14.03.	Musikkabarett:	René van Roll	Sa. 14.03.
Sa. 21.03.	WorldMusic:	Guido Goh	Sa. 21.03.
Sa. 28.03.	BigBand:	Rodgau Jazz Big Band	Sa. 28.03.

Soweit nicht anders angekündigt gilt:  
 Einlass 20:30 Uhr, Beginn 21:00 Uhr  
 Kartenvorverkauf (außer Seminare und Workshops):  
 - Sport Mannus, Nieder-Roden, Gölitzstr. 3  
 - Bücherei Rodgau, Jügesheim, Mühistr. 2  
 - Fachwerkhaus (Tee und Geschenke) Jügesheim, Stettiner Str. 15  
 - Rüdigers Sax Service, Nieder-Roden, Breslauer Str. 34a  
 Veranstaltungsort:  
 Maximal, Stettiner Str. 17, in Rodgau Jügesheim  
 (5 min. von S-Bahn Haltestelle; gegenüber REWE-Markt)

## Guido Goh

Samstag 21. März 21:00 Uhr  
 Eintritt: 12,- €; im Vorverkauf: 10,- €



Mit einem seltenen Stimmumfang von fast 6 Oktaven, einem Flügel, dem indischem Saiteninstrument Sarod, Akkordeon und Gitarre, tritt Guido Goh als Solokünstler in Erscheinung. Das Repertoire seiner Konzerte reicht von Eigenkompositionen, bis hin zu eigenwillig interpretierten, gecoverten Popklassikern der Musikgeschichte.

## Rodgau Jazz Big Band

Samstag 28. März 20:00 Uhr  
 Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



Seit 30 Jahren gibt es die Rodgau Jazz Big Band und dies nehmen sie zum Anlass, mit geeigneten Zuhörern, ehemaligen Musikern und Freunden zu feiern.  
 An diesem Abend werden, neben der aktuellen Stammbesetzung, zahlreiche "Ehemalige" (viele bekannte Gesichter) zu sehen und zu hören sein. Vom Swing bis zur angerockten Eigenkomposition wird für jedermann etwas dabei sein.

## In eigener Sache:

Die Maximal Kulturinitiative Rodgau ist ein eingetragener Verein, dessen Mitglieder ehrenamtlich und unentgeltlich die Programmplanung und den Veranstaltungsaufbau organisieren.

Sprechen Sie uns bitte an, wir freuen uns über Unterstützung.



## Und nach dem Konzert ins ...

## Jazz Night 63

Freitag 06. März 21:00 Uhr  
 Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



In seiner 63. JazzNight präsentiert Thomas Langer die Sängerin Stefanie Schlesinger und den Vibraphonisten Wolfgang Lacker Schmid. Schlesinger ist erfolgreich in diversen Jazz-Charts vertreten und Lacker Schmid gehört seit den siebziger Jahren zu den Mitgestaltern der europäischen Jazzszene.

## Versus X

Samstag 07. März 21:00 Uhr  
 Eintritt: 12,- €; im Vorverkauf: 10,- €



Versus X spielen progressiven Rock mit Quereinflüssen aus klassik, Heavy Rock, Rockjazz und der Musik zeitgenössischer Komponisten. Unter Ausschöpfung der vollen dynamischen Bandbreite des Rock werden außergewöhnliche Harmonien, aber auch eingängige Melodien zu komplexen Songstrukturen mit abstrakt assoziativen Texten und hoher emotionaler Qualität verwoben.

## René van Roll

Samstag 14. März 21:00 Uhr  
 Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



Musikkabarett von Menschen und anderen Behinderungen. René van Roll, Rollstuhlfahrer aus Leidenschaft, präsentiert zusammen mit seinem charmanten Assistenten Oli sein aktuelles Bühnenprogramm. Mit einer bunten Querschnittsählung entführt er genussvoll in die heitere Welt körperlicher, geistiger und musikalischer Abgründe.

## Scales

Freitag 06. Februar 21:00 Uhr  
Eintritt: 10,- €; im Vorverkauf: 8,- €



Seit 1976 gibt es die in Quartett-Besetzung spielende Jazzrock-Kultband aus Hanau bereits.

Stilistisch füllt die Band die große Bandbreite von Jazzrock, über Funk- und Fusion-Titel bis hin zum Blues und zu einfühlsamen Balladen aus. Stücke mit und ohne Vocals - im Repertoire ist somit alles enthalten, was das Musikerherz begeistert.

## Salon Erika & Moba

Samstag 07. Februar 20:30 Uhr  
Eintritt: 10,- €; im Vvk: 8,- € Einlass: 20:00 Uhr



Im Salon Erika erzählen die Männer, was sie nur ihrem Frisör erzählen würden. Und weil es eben Männer sind, die da über Gott und die Welt reden,

schnattern und gackern sie nicht - sie rocken. Ganz fein und ein bisschen poppig, Country- und Shanty-Einflüsse sind ebenso heraus zu hören, wie Polka oder Chansons. Und dieses Gemisch rockt, auch wenn streng genommen vielleicht kein Rock zu hören ist. Ist aber auch egal - Männermusik ist es allemal. Und zwar solche, die auch Frauenherzen schmelzen lässt. Diese Musik können beide hören, nix mehr mit Streit um den besseren Musikgeschmack.



Moba (Montagsband) ist das Bandprojekt vierer Personen, die sich einmal die Woche - Montags - auf einen Tee treffen, um diesen dann in Musik

umzuwandeln. Heraus kommt eine Mischung aus Rock-Pop-Jazz- und Folk. Die Lieder entstehen in der Regel gemeinschaftlich, indem einer anfängt und dann jeder etwas beisteuert. Die Texte sind allerdings in jedem Fall von Juliane

## Tdom Bah - The Flute Keeper

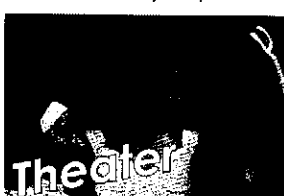
Sonntag 08. Februar 16:00 Uhr  
Erw. 5,- € Kind. 3,- € 16-18 Uhr und 19:30-21:30 Uhr



Tdom Bah (The Flute Keeper) ist Kiowa-Indianer und hat u.A. auch die Flötenmusik für den Film "Der letzte Mohikaner" gespielt. Auf seinen Konzerten wird er von der Powwow-Tänzerin (Jingle Dress Dance) begleitet - ein bunter Querschnitt durch die Musik und die Kultur der Ureinwohner Nordamerikas. Auch Kinder sind herzlich willkommen. (Familienkarte für 2 Erw. + 2 Kinder = 12,- €)

## Schwarze Spitzen

Freitag 13. Februar 20:00 Uhr  
Eintritt: 10,- €; im Vvk: 9,- € Einlass: 19: Uhr



„SCHWARZE SPITZEN“, Theater auf und unter die Haut, zeigt die Komödie "Schrecklich Glücklich". Verkleidet offenbaren die drei Protagonistinnen ihre Sehnsüchte und Träume. Nach einer grotesken Lebensbeichte fallen alle Masken und enthüllen das Leben jeder Einzelnen als das was es ist: wahnsinnig normal. Regie: Sarah C. Baumann

## Lilly and the Soulboys

Samstag 14. Februar 21:00 Uhr  
Eintritt: 12,- €; im Vorverkauf: 10,- €



Leidenschaft und Temperament zeichnen Lilly and the Soulboys aus - die neun bühnenerfahrenen Musiker mit ihrer stimmungsgewaltigen und temperamentvollen Leadsängerin Liane Kern. Seit Gründung versteht es die Frankfurter Band, auf ihren Konzerten in der gesamten Bundesrepublik und dem angrenzenden Ausland, ihr Publikum zu tanz-süchtigen Soulfans zu machen. U.a. im Vorprogramm der LeningradCowboys und Badesalz zu sehen.

## Electric Outlet

Freitag 20. Februar 21:00 Uhr  
Eintritt: 14,- €; im Vorverkauf: 12,- €



Electric Outlet bringt Sie mit Eigenkompositionen und dynamischen Interpretationen zurück zu Stanley Clarkes "School Days", Billy Cobham's "Spectrum" und Tony Williams' "Lifetime".

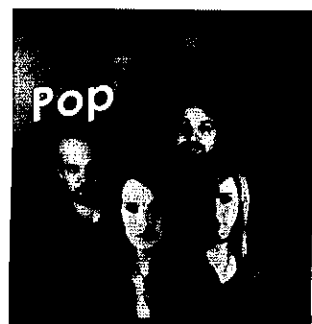
Marcus Deml (Git) - vom „Guitar Player“ zu einem der drei weltweit besten Gitarristen gekürt, Frank Itt (Bass) - Deutschlands Basslegende überhaupt, Tom Aeschbacher (Keys) - der Schweizer Session Keyboarder und Ralf Gustke (Drums) - Tourdrummer u.a. von Xavier Naidoo, Giana Nannini, Chaka Khan, bringen den energiegeladenen Spirit der 70er Jahre auf die Bühne.

## Myris + ZartROCK

Samstag 28. Februar 20:30 Uhr  
Eintritt: 10,- €; im Vvk: 8,- € Einlass: 20:00 Uhr



Kompakte Zusammenarbeit und viel Liebe zum Detail werden bei MYRIS ganz groß geschrieben. Frontfrau Alex versteht es, quer durch alle Schattierungen ihrer ausdrucksstarken Stimme, die melodiosen PopRock Perlen förmlich in die Gehörgänge der Zuhörerschaft einzubrennen. Mal sanft und mal aggressiv und immer für eine Überraschung gut, das sind MYRIS!



Live bei weitem nicht so zart, wie es der Name vermuten lässt, zeigt ZartROCK auf der Bühne, dass Pop auch rocken kann. Dabei gehören die eigenen Songs ebenso zum Programm wie Coverversionen bekannter Stücke.