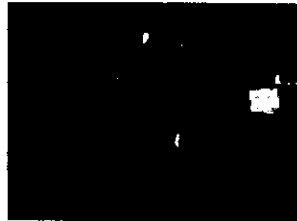
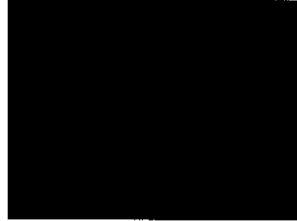
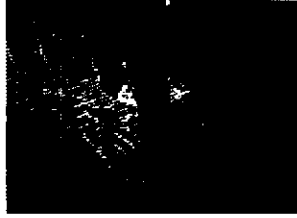


re:member Kleist

Sa. 17.12.2011, 20:30 Uhr
Bühne der GBS, Rodgau Jügesheim
Vorverkauf: 10 Euro, Abendkasse: 12 Euro

Improvisationen über einen Dichter. 2011 jährt sich der Todestag von Heinrich von Kleist zum 200ten Mal am 21. November. Aus diesem Anlass haben ENKHEYM und die aus Stuttgart stammende Schauspielerin Carola Moritz sich zu dem Projekt "re:member Kleist" zusammengefunden. Briefe von Kleist an seine Schwester, seine Cousine, Texte aus seinen Stücken, Texte aus dem fiktiven Tagebuch von Henriette Vogel, die gemeinsam mit ihm den Freitag wählt, treffen auf Töne, Klangwelten, durchdringen und ergänzen sich, widersprechen und reiben sich. So improvisiert wie die Musik ENKHEYMS ist auch der Umgang mit dem Textmaterial, mit Kleists Sprache: lautmaterisch, verfreudet, assoziativ. ENKHEYM ist das im Frühjahr 2009 gegründete Pro-



jekt der beiden Frankfurter Musiker Brigitte Volkert und Michael Hoffmann. ENKHEYM versteht sich als Plattform für grenzenlose musikalische Experimente und künstlerisch-interdisziplinäre Kollaborationen: freie elektro-akustische Improvisation mit Schlagzeug, Synthesizern, Stimme und Electronics. Auch Elemente zeitgenössischer elektronischer Musik, Experimenteller Musik, World Music und Jazz fließen in die Kompositionen ein, sind aber nicht zwingend. ENKHEYMs akustische Werke sind Unikate. Sie sind nicht reproduzierbar, sondern „einmalige“ Erlebnis-

In eigener Sache

Die Maximal Kulturinitiative Rodgau ist ein eingetragener Verein, dessen Mitglieder ehrenamtlich und unentgeltlich die Programmplanung und den Veranstaltungssablauf organisieren.
Zur Unterstützung der Kulturarbeit des Maximals gibt es verschiedene Möglichkeiten:
- Bei Freunden und Bekannten für das Maximal und sein Programm werben,
- Flyer und/oder Plakate z.B. in Kneipen und Läden auslegen bzw. aushängen,
- Mitglied werden: Für 25,- Euro Jahresbeitrag können stammende Schauspieler*in Carola Moritz sich zu dem Projekt "re:member Kleist" zusammengefunden.
- Als Helfer eine oder mehrere unserer Veranstaltungen unterstützen: In jeder unserer Veranstaltungen stecken über 30 Arbeitsstunden, die sich umso leichter erledigen lassen, je mehr Aktive beteiligt sind. So benötigen wir beispielsweise stets Helfer für die Vorbereitung unseres Veranstaltungsraumes, für die Abendkasse oder den Thekendienst.
Sprechen Sie uns an, wir freuen uns über Ihre Unterstützung.

Die Live-Bühne in Rodgau Maximal

Konzertaussschnitte der Maximal Kulturinitiative finden Sie auch auf unserem Youtube-Kanal im Internet:
www.Youtube.com/maximalEV

Elektro-Herrmann

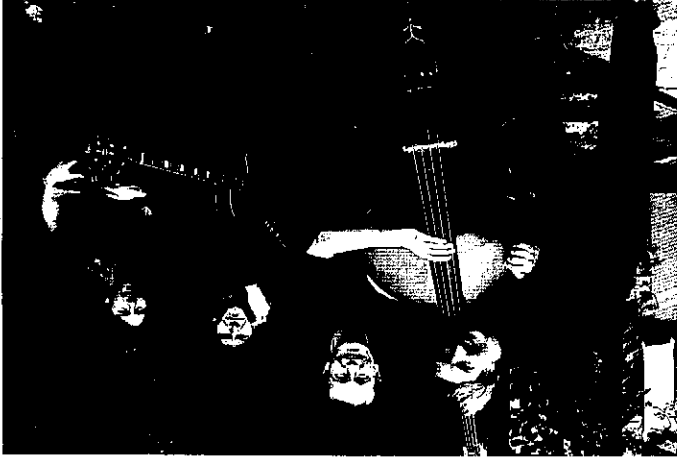
Miele Kundendienst und Verkauf
Haushaltsgeräteservice für alle Fabrikate
Elektroninstallation und Antennenbau
Am Mollischgraben 3, 63110 Rodgau
info@elektro-herrmann.com

Tel.: 06106-74708
Miele
IMMER BESSER

Die Live-Bühne in Rodgau

Maximal

Kulturinitiative Rodgau e.V.
www.maximal-rodgau.de
info@maximal-rodgau.de



Sept./Okt./Nov./Dez. 2011

Di. 13.09.2011 Fußball: Politik meets Kultur
Sa. 08.10.2011 Art Rock: Floyd Reloaded
Sa. 29.10.2011 Jazz: Jazz Night 81
Fr. 18.11.2011 Swing: Teddys
Sa. 19.11.2011 Jazz: Jazz Night 82
Fr. 02.12.2011 Jazz: Jazz-Night 83
Sa. 17.12.2011 Lyriks: Kleist: akustische Improvisation

Soweit nicht anders angekündigt gilt:

Einlass 30 Minuten vor Konzertbeginn
Kartenvorverkauf (außer Seminare und Workshops):
- Sport Mannus, Nieder-Roden, Göritzer Str. 3
- Bücherstube Rodgau, Jügesheim, Mühistr. 2-Teeladen
in Jügesheim, Steitner Str. 15

- Rüdigers Sax Service, Nieder-Roden, Breslauer Str. 34a
Veranstaltungsort: Maximal auf der Bühne der Georg
Büchner Schule (GBS) in Rodgau Jügesheim

Fußballkultur

Di. 13.09.2011, 20:00 Uhr

Maingau-Energie-Stadion, Rodgau Jügesheim
Eintritt frei.



Hessische Landtagsabgeordnete spielen gegen das LAKS-Team, das aus Vertretern der hessischen Landesarbeitsgemeinschaft der Kulturinitiativen und soziokulturellen Zentren e.V. (LAKS) besteht. Neben dem Rodgauer Maximal gehören im Kreis Offenbach noch das Schanz in Mühlheim und das AZ in Rödermark zu diesem Landesverband.

Pink Floyd meets new art rock

Sa. 08.10.2011, 20:00 Uhr

Bühne der GBS, Rodgau Jügesheim

Vorverkauf: 15 Euro, Abendkasse: 17 Euro



Ein Highlight der Extra-Klasse bringt das Maximal im Oktober auf die Bühne: die HR3-PREMIUM-ROCK

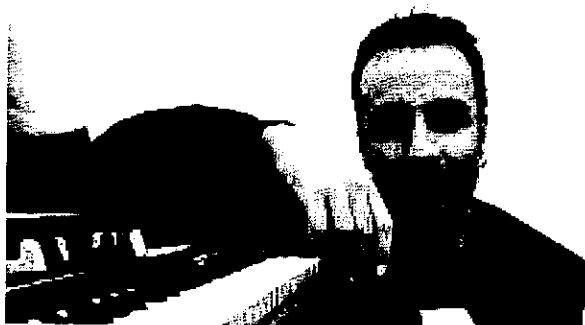
Herbsttour 2011. Volker Rebell präsentieren zwei Bands: Floyd Reloaded und die deutsch-französische Formation Eclipse Sol-Air. Ein Feuerwerk an trickreicher Rhythmik, kunstvollen Melodien und spektakulären Sounds.

JN 81: Hammond B3 meets Stratocaster

Sa. 29.10.2011, 20:30 Uhr

Bühne der GBS, Rodgau Jügesheim

Vorverkauf: 8 Euro, Abendkasse: 10 Euro



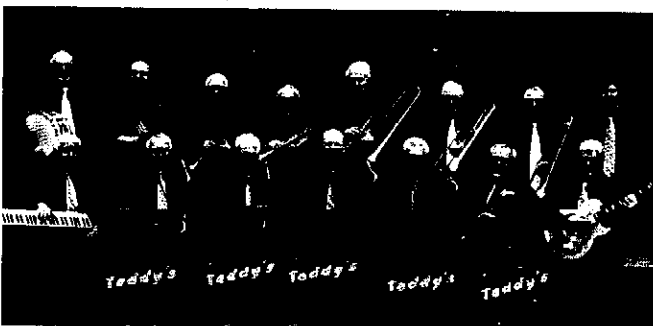
Ein inspirierendes Trio spielt in der klassischen Orgel/ Gitarre/Drums-Besetzung mit unglaublicher Spielfreude: Thomas Langer (Gitarre), Andy Kissenbeck (org.), Volker Schmidt (Drums). Special-Guest Andreas Kissenbeck arbeitet mit renomierten Künstlern wie Benny Bailey, Bobby Shew, Jiggs Whigham zusammen. 2002 erhielt er den Jazzpreis der Süddeutschen Zeitung. Derzeit unterrichtet er an den Musikhochschulen Würzburg und Münster u.a. Jazzpiano und Komposition.

Teddys Rebirth + GBS-Schul-Bigband

Fr. 18.11.2011, 20:00 Uhr

Bühne der GBS, Rodgau Jügesheim

Vorverkauf: 9 Euro, Abendkasse: 11 Euro



Im Vorprogramm spielt die Bigband der Georg-Büchner Schule. Die Teddies präsentieren Jazz und Swing der 50er und 60er Jahre und spielen Tanzmusik u.a. von Glenn Miller, bis Bert Kaempfert. Die vor einigen Jahren wieder gegründete Big Band bereichert seither die lokale Musikszene.

JN 82: „Grappolli“- Hot club de France

Sa. 19.11.2011, 20:30 Uhr

Bühne der GBS, Rodgau Jügesheim

Vorverkauf: 8 Euro, Abendkasse: 10 Euro



Jazzmusik im Stile des „Hot club de France“, die insbesondere von dem Altmeister Stéphane Grappelli in Europa propagiert wurde. Das Aushängeschild soll aber nicht die Band in ihrer Vielfalt einschränken, sondern nur eine Orientierung für interessierte Zuhörer sein. Die für diese Musik typische Besetzung mit Geige, Gitarre, Kontrabass und Schlagzeug bietet den vielseitigen Musikern Möglichkeit, Jazz mit Spaß und Spielfreude neu zu präsentieren und zu interpretieren. Es spielen Waldek Szymanski (Geige), Piotr Konczewski (Schlagzeug), Robert Oursin, (Bass), Thomas Langer (Gitarre).

JN 83: The art of guitar duo

Fr. 02.12.2011, 20:30 Uhr

Bühne der GBS, Rodgau Jügesheim, Vorverkauf: 8 Euro,

Abendkasse: 10 Euro

Der Deutsch-Amerikaner Frank Haunschild gehört zur internationalen Gilde der Jazz-Gitarristen und ist einer der gefragtesten Dozenten und Gitarristen Deutschlands. Frank Haunschild und Thomas Langer lernten sich im Juni 2011 während ihrer Dozententätigkeit bei den Schorndorfer Gitarrentagen kennen. Nach einer ausgiebigen Session der Beiden war klar, dass man ein paar Konzerte in Zukunft planen will. Im Maximal findet nun das Debut statt.

